

Согласование участия в открытом региональном конкурсе исследовательских и проектных работ школьников «Высший пилотаж - Пенза» 2023.

В оргкомитет конкурса исследовательских и проектных работ школьников «Высший пилотаж - Пенза» 2023

Для участия в открытом региональном конкурсе исследовательских и проектных работ школьников «Высший пилотаж - Пенза» 2023 от образовательной организации

МБОУ СОШ № 40 г. Пензы

направляется работа на тему: Изучение и пополнение карт города Пензы сервисов 2ГИС, Яндекс, Гугл на наличие исторических справок об историко-культурных объектах родного города

секция Социология

Автор(авторы) работы:

Еремина Валерия Александровна

Научное руководство:

Чушкина Жанна Александровна



/О.Н. Бугреева /м. п.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №40 г. Пензы

Открытый региональный конкурс исследовательских и проектных работ школьников  
«Высший пилотаж - Пенза» 2023

исследовательская работа:

«Изучение и пополнение карт города Пензы сервисов 2ГИС, Яндекс, Гугл на наличие исторических справок об историко-культурных объектах родного города»

Выполнил:  
ученица 10 «А» класса  
МБОУ СОШ № 40 г. Пензы  
Еремина Валерия  
Научный руководитель:  
учитель первой категории  
Чушкина Жанна Александровна

Пенза 2022

## Оглавление

Введение.....	3
<b>Глава 1. Историческая справка.....</b>	<b>5</b>
<b>Глава 2. Практическая часть.....</b>	<b>7</b>
2.1. Анализ карт города Пензы.....	8
2.2. Пополнение карт информационными справками.....	8
Заключение.....	10
Список литературы и интернет-ресурсов.....	11
<b>Приложения</b>	
Приложение №1.....	12
Приложение №2.....	12
Приложение №3.....	13
Приложение №4.....	14
Приложение №5.....	15
Приложение №6.....	16

## Введение

Россия богата памятниками, отразившими вехи её многовековой истории. Наше культурно-историческое наследие – это духовный, экономический и социальный капитал невозместимой ценности, который, наравне с природными богатствами, является главным основанием для национального самоуважения и признания России мировым сообществом. Наследие во многом формирует менталитет, утверждает преемственность гуманитарных ценностей и сохраняет традиции. Сохранение культурного наследия – основа дальнейшего развития общества, это конституционная обязанность каждого гражданина страны.

Согласно Конституции Российской Федерации, статьи 44.3 «Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры».

В городе Пенза насчитывается 10 площадей, 532 улицы, 38 переулков, 391 проезд, 2 проспекта, 3 набережные. А количество домов на них в тысячи раз больше. И ежегодно их число увеличивается.

Мы можем каждый день проходить мимо здания, и даже не задумываться о том, что оно является объектом культурного наследия и имеет уникальную историю. Ведь не на всех домах есть информационные памятные таблички.

**Актуальность** работы обусловлена не только высокой степенью сохранения историко-культурного наследия города Пензы, но и важностью просвещения жителей и гостей города об истории родного края.

**Проблема** сохранения и популяризации культурных объектов занимает приоритетное место в стратегии развития региона. Мне стало интересно, есть ли доступная и подробная информация об исторических зданиях города Пензы. У местных жителей и туристов одним из главных источников получения какой-либо информации о зданиях является карты. Исходя из этого нами были поставлены последующие цели и задачи.

**Цель:** изучить карты улиц города Пензы на наличие исторической информации о домах и при их отсутствии пополнить о них сведения.

### **Задачи:**

1. Изучить различные источники информации и выявить объекты (здания) города Пензы, имеющие историко-культурную ценность.
2. Собрать информацию о выбранных зданиях, произвести фотографическую съемку объектов.
3. Провести опрос среди жителей города Пензы на выявление информации об использовании карт различных сервисов.
4. Проанализировать карты города Пензы сервисов 2ГИС, Яндекс, Гугл на наличие сведений о выбранных объектах.
5. Пополнить карты изученных сервисов недостающей информацией.

**Объект:** здания города Пензы, имеющие историко-культурную ценность.

**Предмет:** исторические сведения в картах города Пензы сервисов 2ГИС, Яндекс, Гугл.

**Гипотеза.** Мы предполагаем, что карты города Пензы различных сервисов имеют не в полном объёме исторические справки об объектах, имеющие историко-культурную ценность для региона.

В работе использовали теоретические **методы** - изучали различные информационные ресурсы, практические **методы** – фотосъемка городских объектов, опрос населения, изучение и анализ карт города Пензы сервисов 2ГИС, Яндекс, Гугл.

**Практическая значимость исследования** заключается в пополнении картографических

ресурсов города Пензы историческими справками об объектах, создание своей интерактивной карты с помощью сервиса Яндекс Конструктор. Данный материал будет полезен местным жителям и гостям региона. Результаты исследования могут быть использованы учителями истории, обществознания, краеведения, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

**Научная новизна исследования** связана с анализом карт сервисов 2ГИС, Яндекс, Гугл на наличие исторической справки об объектах и пополнение их полученной информацией, в следствии изучения литературных и сетевых источников.

## Глава 1. Историческая справка

Для начала мы решили изучить историю нашего города. [5]

Город Пенза основан в 1663 году при царе Алексее Михайловиче как форпост на юго-восточной окраине государства, которая была легкой и незащищенной добычей для степных кочевников. В мае 1663 года на реку Пензу с сотней казаков-черкас прибыл Юрий Ермолаевич Котранский «город строить». Он и стал основателем и первым строителем города. За достаточно непродолжительное время был возведен деревянный кремль.

Обязанности по созданию поселений и укреплений вблизи крепости возлагались на воеводское управление, которое возглавлял с конца 1663 г. первый пензенский воевода Елисей Протасьевич Лачинов. По указу царя от 13 октября он «построил на Пензе у города посад и слободы», то есть наделил землей жителей города: конных и пеших казаков, пушкарей, воротников. В 1665 году население города составляло около 3300 человек (почти 700 дворов). Дома выстраивались в улицы, которым давали названия.

Обязанности по созданию поселений и укреплений вблизи крепости возлагались на воеводское управление, которое возглавлял с конца 1663 г. первый пензенский воевода Елисей Протасьевич Лачинов. По указу царя от 13 октября он «построил на Пензе у города посад и слободы», то есть наделил землей жителей города: конных и пеших казаков, пушкарей, воротников. В 1665 году население города составляло около 3300 человек (почти 700 дворов). Дома выстраивались в улицы, которым давали названия.

Самые «старые» улицы Пензы: Богданова (Пешая), Лекарская (Володарского), Московская, Никольская (Карла Маркса), Замойского (Пушкарская), Кирова (Троицкая).

Для выбора зданий, имеющих историко-культурную ценность, первоначально изучили историю «старейших» улиц. [4]

Одной из самых старых улиц города считается Пушкарская улица (ныне ул. Замойского) ещё в XVII веке она спускалась от восточной стены крепости Пензы к реке Пензе (между нынешними улицами Калинина и Набережная реки Мойки). Первыми её жителями были пушкарки, служивые люди, необходимые для артиллерийского обеспечения крепости Пензы, и называлась она тогда Пушкарской слободой. На плане Пензы 1735 года она уже была обозначена как Пушкарская улица. 8 февраля 1919 года была переименована в улицу Пулеметную.

С конца 1927 года было восстановлено прежнее название, но вскоре она стала опять называться Пулеметной улицей. 8 августа 1959 года улице по ходатайству правления Союза писателей СССР было присвоено имя известного русского писателя Петра Ивановича Замойского, автора известного романа «Лапти».

Улица Губернаторская (ныне Советская) возникла в конце XVIII века и называлась Губернаторской, так как на ней находился дом губернатора. В 1916 году городские власти Пензы хотели переименовать ее в улицу первого строителя г. Пензы воеводы Елисея Лачинова. В феврале 1919 года улица получила свое современное название в честь Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, взявших власть в свои руки в октябре 1917 года. Это одна из самых коротких улиц Пензы – ее длина - 321 м. На ней находится всего 2 жилых дома. Украшением улицы является здание, построенное году для Крестьянского поземельного банка. Оно было построено в 1912 г. по проекту петербургского архитектора академика А.Н. фон Гогена в стиле модерн и является одним из лучших памятников архитектуры Пензы. Улица Губернаторская (Советская) мало изменилась за последнее столетие.

Улица Лекарская (ныне Володарского). Еще в начале XVIII в. по северному склону горы около крепости Пензы был расположен «Большой посад», где жили посадские люди,

занимавшиеся торговлей и ремеслом. Позднее эти улицы стали носить название Верхне-Посадская (ныне ул. Володарского), Средне-Посадская (ныне ул. Московская) и Нижне-Посадская (ныне ул. Кирова). В 1795 г. Верхне-Посадская улица уже известна как Лекарская. 18 февраля 1919 г. улица Лекарская была переименована в улицу Володарского. В честь М. М. Володарского (1891-1918) – деятеля коммунистической партии, активного участника Октябрьского вооруженного восстания в Петрограде. На улице Володарского находятся многие исторические здания.

Улица Московская – это центральная улица города, одна из самых привлекательных и старейших. Этот район начали активно застраивать еще в XVII веке. В старину улица имела и другие названия: Средне-Посадская, 2-я Спасская, а настоящее она обрела в первой половине XVIII века. Московской она стала называться, потому что в конце улицы находилась Московская застава, откуда начиналась дорога на Москву. Московская застава располагалась приблизительно в том месте, где сейчас железнодорожный переезд на стыке улиц Каракозова, Огородной и Пролетарской. В 1919 году ее переименовывали в Интернациональную, но в 1937-м вернули прежнее название. К 1863 году Московская улица была полностью вымощена. В 1905 году улица стала освещаться электрическими фонарями. Сегодня часть улицы Московской закрыта для транспорта, но так было не всегда. Еще в середине прошлого века по ней ездили автомобили и автобусы. Отдельные пешеходные участки стали появляться в начале 80-х XX века. Московская застроена интересными зданиями самых разных архитектурных стилей – от неоклассицизма, модерна до современных.

Улица Никольская (ныне Карла Маркса) возникла уже в процессе строительства пензенского кремля, протянувшись с запада на восток вдоль его северной стены. Первыми поселенцами улицы стали помилованные фальшивомонетчики, которые по милости царя Алексея Михайловича были выпущены из российских острогов. Обладатели самой суровой уголовной статьи, вместе с семьями, были направлены в эти места на строительство новой крепости. Первые купцы города создали здесь лавочную линию, которая стала называться Верхним базаром. Эта улица была самой удобной и короткой дорогой от Московских ворот крепости к реке Пензе. Она стала основой быстро росшего здесь городского посада. В 1683 году здесь была построена деревянная церковь Св. Николая Чудотворца Мирликийского, по имени которой улица стала называться Никольской. 1 мая 1918 года на находящейся неподалёку Соборной площади был возведён первый в мире памятник основоположнику научного коммунизма Карлу Марксу. С 18 февраля 1919 года улица носит имя Карла Маркса.

Улица Троицкая (ныне Кирова) появилась на карте нашего города в XVII веке как часть дороги, связующей нагорную крепость и приречные слободы первых поселенцев. Дорога шла вдоль крепостной стены и посадов с юга на север вплоть до Черкасского острога. В то время она называлась Нижне-Посадской, так как проходила вдоль городских посадов с их нижней стороны. В XVIII веке улица стала называться 1-й Спасской, по Спасскому собору, построенному рядом за стенами крепости. С середины XVIII века улица стала называться Троицкой, так как вдоль неё был построен Троицкий женский монастырь, существующий в этом качестве и в настоящее время. Одно время улица называлась даже Большой. Отрезок улицы между современными улицами Карла Маркса и Замойского до 1919 года именовался Театральной, так как в конце 1793 года здесь был открыт первый пензенский театр, а затем в начале XIX века - крепостной театр помещика Г. В. Гладкова. Этот квартал был популярен среди горожан.

С февраля 1919 г. улица стала носить имя К. Либкнехта, затем В. Кураева и с февраля 1935 г. имя С.М. Кирова. Улица Кирова является рекордсменом Пензы по числу переименований. В

самом начале улицы Кирова сохранились остатки земляного вала от Пензенской крепости, в квартале от улицы Лермонтова до улицы К. Маркса.

Улица Садовая (Лермонтова) возникла в начале XIX века. С 1820 года улица именовалась Садовой, так как она была спланирована как дорога к устроеному в пяти верстах западнее Пензы училищу садоводства - первому в России училищу такого профиля (ныне аграрный колледж). К училищу была прорублена через лес аллея, которая в городской черте была размечена под участки застройки. Осенью 1964 года в связи со 150-летием со дня рождения великого поэта нашего земляка была переименована в улицу М. Лермонтова.

Улица Дворянская (Красная) возникла в конце XVIII века и по сравнению с основными центральными улицами является самой молодой. С 1803 до 1919 года улица именовалась Дворянской, так как одно время здесь находилось Дворянское собрание, да и застраивалась она дворянским усадьбами. Согласно «Своду памятников культуры и истории» улица проходит от ул. Тамбовской до привокзальной площади. Предусмотренная генеральным планом 1875 г., как западная меридиональная магистраль, она предназначалась под строительство дворянских домов и усадеб на сравнительно больших участках в окружении хозяйственных построек и садов. В 1918 г. вверх по Дворянской с боями продвигались штурмовые отряды Чехословацкого легиона, пытаясь выбить с удобной нагорной позиции немногочисленные стрелковые тройки Красной гвардии. В память об упорных оборонительных боях Красной гвардии за город с февраля 1919 г. улица носит название Красной.

Улица Белинского расположена внутри бывшего крепостного квартала, в историческом центре города. Одна из самых старых и самых коротких улиц (360 м.) Пензы. Проходит от улицы Лермонтова до улицы Карла Маркса. С западной стороны к улице примыкает сквер имени М. Ю. Лермонтова. Улица уникальна тем, что на ней никогда не было и нет жилых домов. С конца XVIII века, когда было закончено на этой улице строительство двух кирпичных зданий присутственных мест (ныне занимаемых областным судом и учреждениями сельского хозяйства), до 1911 года она называлась «Линией присутственных мест». В старину учреждения назывались «присутствиями». В 1911 году, связи со 100-летием со дня рождения великого русского литературного критика и публициста, Виссариона Григорьевича Белинского, улица получила современное название. Это единственная в городе улица, на которой нет ни одного жилого дома. На улице Белинского всего пять домов, но у каждого из них своя история.

Вывод. Есть в Пензе улицы, которые являются неотъемлемой частью истории нашего города. Это старейшие улицы, которые появились еще у стен города-крепости Пенза. Их расположение было predetermined расположением проездных башен города-крепости и ориентировкой ее стен. На этих улицах располагается большая часть объектов культурного наследия города, которые заслуживают пристального внимания.

## **Глава 2. Практическая часть**

### **2.1. Анализ карт города Пензы**

Изучив различные источники информации, составлен список улиц и домов, имеющих историко-культурную ценность. Нами выявлено 99 зданий на улицах: Кирова, Московская, Володарского, Карла-Маркса, Белинского, Куприна, Советская, Сборная, Славы, Бакунина, Суворова, Куйбышева, Лермонтова, Октябрьская, Максима Горького, Красная, Калинина, Революционная, Чехова.

В результате исследования литературных источников и интернет-ресурсов составлен информационный сборник по изученным зданиям (Приложение №1). В последующем

произведена фотографическая съемка на местности выбранных объектов.

Перед изучением картографических ресурсов, нами проведен опрос среди местных жителей на выявление информации об использовании карт различных сервисов.

Опрос проведен с помощью Google Формы (Приложение №2). Анкета состояла из 5 вопросов. Опрос прошли 155 человек (Приложение №3).

Изучив ответы на первый вопрос, можем сделать вывод, что большая часть опрошенных (80 % - 122 человека) использует при поиске объектов картографические ресурсы.

Проанализировав ответы на второй вопрос, мы узнали, что самой популярной картой является Яндекс Карты – 81 человек (47%). Не менее популярна и карта сервиса 2ГИС – 69 человек (41%). Среди отстающих была карта Google – 20 человек (11%) и карту бумажного формата – 2 человека (1%).

Результаты третьего вопроса показывают, какие характеристики важны при выборе карты:

- удобство;
- надежность;
- простота в использовании;
- популярность;
- возможность работы офлайн;
- быстрота;
- приятный интерфейс;
- установлена по умолчанию в телефоне.

С помощью четвертого вопроса мы выяснили, что большинство опрошенных (84 % - 130 человек) обращает внимание на информацию и фотографии при поиске объекта.

Изучив ответы на пятый вопрос, можем сказать, что существует интерес населения к истории своего края (90% - 139 человек).

По результатам опроса можем сделать следующие выводы. Большинство опрошенных пользуются картографическими ресурсами. Самыми популярными являются Яндекс Карты и 2ГИС. Опрос подтверждает, что существует интерес к истории города, а фотографии и информация об объектах может являться одним из способов повышения уровня информативности населения.

Изучив результаты опроса, выявили самые популярные и востребованные карты: 2ГИС, Яндекс, Гугл. Мы решили провести их анализ на наличие информации о выбранных объектах, имеющих историко-культурную ценность. Полученные результаты заносили в таблицу (Приложение №4).

Анализ картографических ресурсов показал, что ни Яндекс, ни Гугл карты не имеют информации о выбранных объектах, в некоторых случаях отсутствуют даже фотографии зданий. Однако чуть больше половины выбранных объектов имеют исторические справки в сервисе карты 2ГИС.

Выводы. Сетевые карты являются одними из самых популярных ресурсов при поиске объектов. Население использует карты сервисов 2ГИС, Яндекс, Гугл. Однако, проанализировав их на наличие информации по историко-культурным объектам, выявлено, что не все карты наполнены такими ресурсами.

## **2.2. Пополнение карт информационными справками**

В результате проведенного анализа картографических ресурсов сервисов 2ГИС, Яндекс, Гугл, было решено дополнить карты недостающей информацией об объектах.

При детальном изучении Яндекс Карты не обнаружена возможность самостоятельно дополнить объекты информацией. При добавлении информации через сервис «Сообщить об ошибке» и «Исправить неточность», отправленное предложение отклоняется. Мы решили написать в Службу поддержки Яндекс Карт (Приложение №5). Из полученного ответа выяснили, что в данный момент в приложении Яндекс Карты нет блока с исторической справкой об объекте.

Однако, изучив возможности Яндекс Карт, мы решили создать свою интерактивную карту с помощью Яндекс Конструктора.

На карте разместили все выбранные объекты и информацию (Приложение №6). Однако есть главный минус разработанной карты – нет возможности добавить свои фотографии.

Ссылка на полученную карту разместили в социальных сетях (на странице школы, личные страницы) (Приложение №6).

Изучив картографический сервис Гугл, выявили, что карта не имеет раздела «Описание объекта» и функции «Пополнение информации». Единственным способом добавить информационные справки об объектах- написание отзыва с прикреплением фотографии.

Карта 2ГИС имеет информационный блок об объектах. Таким образом с помощью функции «Пополнить информацию», добавлены исторические справки по выбранным объектам.

Выводы. Не все картографические сервисы имеют функцию пополнения информационной справки по объектам. В результате с помощью Яндекс Конструктора создана карта, включающая все выбранные объекты, имеющие культурно-историческую ценность, и информацию о них.

## Заключение

Сохранение и популяризация историко-культурного наследия – это проблема, которая приобрела сегодня наибольшую актуальность. Человечество критически взвешивает доставшееся ему наследство в каждую историческую эпоху, дополняет, развивает и обогащает его в свете новых возможностей и новых задач, стоящих перед обществом. Поэтому сохранение исторического наследия это не просто сохранение народной памяти, но и формирование ценностей, формирование нового пространства, мышления, опираясь на опыт прошлого.

Изучив различные источники информации, выявили в городе Пенза объекты, имеющие историко-культурную ценность. Для популяризации выбранных зданий, изучили основные способы.

В результате проведенного опроса выявлено, что население использует карты различных сервисов, для нахождения объектов, при этом изучают информацию и фотографии, а также заинтересованы в изучении истории города.

Популярные картографические сервисы 2ГИС, Яндекс, Гугл проанализированы на наличие информационных справок об объектах. По результатам анализа выявлено, что не все сервисы содержат информацию об объектах и имеют возможность её добавить.

Наша гипотеза подтвердилась. Действительно, карты города Пензы различных сервисов имеют не в полном объёме исторические справки об объектах, имеющие историко-культурную ценность для региона.

Таким образом с помощью Яндекс Конструктора создана интерактивная карта с историко-культурными объектами города и информацией о них. Карта находится в открытом доступе.

В будущем планируем разработать интерактивную карту всех достопримечательностей города Пензы с информацией и фотографиями исторических объектов и по возможности добавление функции аудиогuida.

### Список литературы и интернет-ресурсов

1. Корниенко С. Золотая летопись Пензенского края: Книга для полезного чтения-Мн.: Минская фабрика цветной печати, 2007. – 400 с. ISBN 978-985-454-334-5
2. К. Д. Вишневецкий. Пензенская энциклопедия — М.: Большая Российская энциклопедия, 2001. — 759 с. ISBN 5-85270-234-X
3. Интернет-ресурсы: <http://penzahroniki.ru/index.php/glavnaya> Дата обращения: 21.09.2022
4. Интернет-ресурсы: <http://documents.penza-gorod.ru/news-1-4256.html> Дата обращения: 29.09.2022
5. Интернет-ресурсы:  
[http://penzacitylib.ru/index.php?option=com\\_k2&view=item&id=1611:istoriya-penzenskikh-ulits](http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&id=1611:istoriya-penzenskikh-ulits)  
Дата обращения: 01.10.2022

## Приложение №1

QR-код с ссылкой на информационный справочник по домам города Пензы  
(<https://cloud.mail.ru/public/1dxq/ssY8Zd1ph>)



## Приложение №2

### Анкета

Используете ли вы картографические и информационные ресурсы (карты) \*  
при поиске незнакомого объекта( улица, дом) ?

Да

Нет

Редко

Какие карты вы используете для нахождения искомого объекта ( Google \*  
карта, Яндекс карта, 2 ГИС) ?

Мой ответ \_\_\_\_\_

Почему именно эту карты вы выбираете? \*

Мой ответ \_\_\_\_\_

Обращаете ли вы внимание на информацию и изображения, которые \*  
загружены в карте по искомому объекту?

Да

Нет

Было бы вам интересно узнать новое и интересное о домах города Пенза? \*

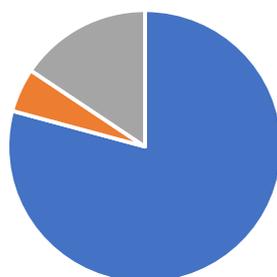
Да

Нет

## Приложение №3

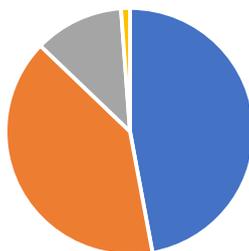
### Результаты опроса

Вопрос №1. Используете ли вы картографические и информационные ресурсы (карты) при поиске незнакомого объекта( улица, дом) ?



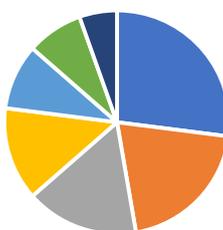
■ Да ■ Нет ■ Редко

Вопрос №2. Какие карты вы используете для нахождения искомого объекта ( Google карта, Яндекс карта, 2ГИС) ?



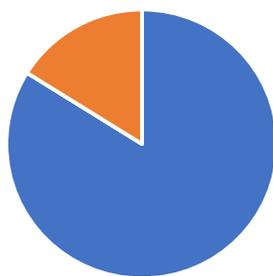
■ Яндекс ■ Google ■ 2ГИС ■ Бумажные

Вопрос №3. Почему именно эту карты вы выбираете?



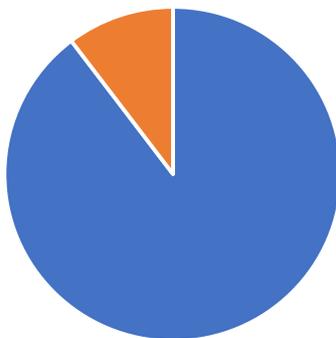
■ удобство  
■ простота в использовании  
■ быстрота  
■ установлен по умолчанию на телефоне  
■ надежность  
■ возможность работы в офлайн  
■ приятный интерфейс

Вопрос №4. Обращаете ли вы внимание на информацию и изображения, которые загружены в карте по искомому объекту?



■ да ■ нет

Вопрос №5. Было бы вам интересно узнать новое и интересное о домах города Пенза?



■ да ■ нет

#### Приложение №4

QR-код с ссылкой на анализ картографических сервисов

<https://cloud.mail.ru/public/eW8u/9VadcN6vT>



## Приложение №5

### Обращение в Службу поддержки Яндекс Карт



Поддержка мобильных Яндекс Карт 2 ноября, 14:22

Кому: вам



Здравствуйте!

В данный момент в приложении Яндекс Карты нет блока с исторической справкой об объекте.

Любопытная мысль! Спасибо, что поделились. Обсудим с командой возможность добавить такую функцию, когда будем работать над обновлениями.

Обычно мы реализуем в новых версиях самые популярные предложения. Посмотрим, востребована ли эта опция среди других пользователей :)

--

[Оцените наш ответ](#)

Диана Шторм  
Поддержка Яндекса  
<https://yandex.ru/support/m-maps/>

---



Рецензия руководителя на научно-исследовательскую работу  
ученицы 10 «А» класса  
МБОУ СОШ №40 г. Пензы  
Ереминой Валерии Александровны

на тему: «Изучение и пополнение карт города Пензы сервисов 2ГИС, Яндекс, Гугл на наличие исторических справок об историко-культурных объектах родного города»

Работа Ереминой Валерии представляет собой изучение карт города Пензы сервисов 2ГИС, Яндекс, Гугл на наличие исторических справок об историко-культурных объектах родного города. Актуальность работы обусловлена не только высокой степенью сохранения историко-культурного наследия города Пензы, но и важностью просвещения жителей и гостей города об истории родного края.

Исследование включает в себя введение, основную часть из двух глав, заключение, список источников информации, приложения. Во введении указывается актуальность исследования, ставятся цель и задачи, выдвигается гипотеза.

Работа написана грамотным научным языком. Оформление работы в целом соответствует предъявленным требованиям.

Во введении автор дает обоснование выбора темы, приводит аргументы, свидетельствующие о значимости данного исследования. В теоретическом анализе дается краткая историческая справка о городе Пензе и истории её первых улиц. В практической части Еремина Валерия изучает различные картографические ресурсы на наличие исторических справок об историко-культурных объектах родного города. Анализ ресурсов показал, что не все картографические сервисы имеют функцию пополнения информационной справки по объектам. В результате с помощью Яндекса Конструктора создана карта, включающая все выбранные объекты, имеющие культурно-историческую ценность, и информацию о них.

Список литературы включает разнообразные источники, оформленные в соответствии с требованиями.

Практическая применимость данной работы возможна на уроках истории, обществознания, на внеурочных занятиях по краеведению, а также использование туристами и гостями региона при путешествии по городу Пензе.

Научный руководитель



Чушкина Ж.А.